

XIII ESTACIÓN: DESCLAVAN A JESÚS Y LO DEJAN EN BRAZOS DE SU MADRE

VIA CRUCIS, CON LA PLENA LIBERTAD DEL AMOR

LUISPO®

[cejilla 5]

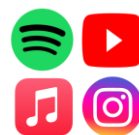
RE SOL
Estabas como la estrella que nunca baila
LA
de madrugada, y haciendo guardia,
RE
besando fuerte tus coordenadas.
RE SOL
Estabas como el latido que nunca para,
LA
como la rosa que no se marcha
RE RE/DO#
cuando el invierno sin luz se alarga.

Slm LA
Estabas como la Madre de Dios,
SOL RE/FA# MIm
estabas como la nana que susurrabas
LA
y nunca acaba.

RE SOL
A la hora de la espada, cuando el miedo nos alcanza,
LA FA#7 Slm
una Madre y un madero, con su Niño cara a cara,
LA7 SOL
con sus lágrimas le abraza
DO
y otro *fiat* se levanta
LA
cuando cruzan sus miradas.
RE SOL
A la hora de la espada, cuando el Cielo nos araña,
LA FA#7 Slm
y se borran tantas huellas en la orilla de la playa,
LA7 SOL
tu silencio y tu presencia
RE/FA# MIm
dicen más que mil palabras
LA
porque estar como tú estabas
RE
es el verbo del que ama.

RE SOL
Estabas como un coral en el rompeolas,
LA
llena de vida, latiendo toda,

www.luispomusica.es



RE
coloreando de amor la roca.
RE SOL
Estabas como la esclava que se enamora,
LA
como la niña que juega sola
RE RE/DO#
cuando su Padre se esconde, y llora.

Slm LA
Estabas como la Madre de Dios,
SOL RE/FA# MIm
estabas como la nana que susurrabas
LA
y nunca acaba.

RE SOL
A la hora de la espada, cuando el miedo nos alcanza,
LA FA#7 Slm
una Madre y un madero, con su Niño cara a cara,
LA7 SOL
con sus lágrimas le abraza
DO
y otro *fiat* se levanta
LA
cuando cruzan sus miradas.
RE SOL
A la hora de la espada, cuando el Cielo nos araña,
LA FA#7 Slm
y se borran tantas huellas en la orilla de la playa,
LA7 SOL
tu silencio y tu presencia
RE/FA# MIm
dicen más que mil palabras
LA
porque estar como tú estabas
Slm
es el verbo del que ama.
FA#m SOL
es el verbo del que ama...

LA7 RE
Estar como tú estabas.

luispo